**РЕЧЕВАЯ ПРАКТИКА. 1 кл.**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

**Цели образовательно-коррекционной работы**

Примерная рабочая программа учебного предмета «Речевая практика» разработана на

основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее – ФГОС);

- Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы (далее – ПрАООП) образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1).

В соответствии с п. 1.6. ФГОС к особым образовательным потребностям обучающихся с

легкой степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями) относится

овладение разнообразными видами, средствами и формами коммуникации,

обеспечивающими успешность установления и реализации социокультурных связей и

отношений обучающегося с окружающей средой.

В социальном контексте именно речь является средством общения, позволяющим

налаживать деловые и межличностные контакты, устанавливать и реализовывать

социокультурные связи и отношения с окружающей средой. Концептуальная идея включения в адаптированную основную общеобразовательную программу образования обучающихся с умственной отсталостью предмета «Речевая практика»1 заключается в оптимизации овладения языком через организацию общения.

Обучение в первом дополнительном классе рассчитано на один учебный год, в течение

которого реализуются следующие направления работы:

- преодоление речевой замкнутости учащихся, формирование у детей умения сотрудничать с взрослыми в различных видах деятельности: в игре, в учебной ситуации, в решении бытовых задач;

1Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной

отсталостью (интеллектуальными нарушениями) – утвержден приказом Министерства образования и науки

Российской Федерации от 19 декабря 2014 года № 1599.

- развитие умения слушать и понимать учителя, выполнять несложные речевые инструкции внятно выражать свои просьбы и желания;

- уточнение и расширение представлений школьников в связи с различными практическими действиями на уроке, во время экскурсий, наблюдений за разнообразными явлениями в окружающей среде;

- коррекция и обогащение речевой базы устных высказываний;

- формирование умений в области построения простейших связных высказываний;

- воспитание культуры речевого общения.

**Общая характеристика учебного предмета**

На каждом году обучения программа курса «Речевая практика» включает в себя основные подразделы, содержание которых постепенно расширяется и усложняется.

В первом классе работа на уроках «Речевой практики» начинается с диагностических уроков, основное содержание которых - речевые и(или) сюжетные игры, экскурсии по школе и пришкольной территории.

Цель такой работы – выявление актуального уровня речевого и коммуникативного развития школьников. Подраздел «Аудирование и понимание речи» направлен на развитие у детей способности воспринимать и понимать обращенную к ним речь. Умение слушать является

меж предметным умением, уровень сформированности которого определяет эффективность усвоения той информации, которая заложена в устном высказывании. Воспитание этого умения влияет на выразительность речи учащихся, развивает внимательное отношение к слову, а в дальнейшем способствует правильному восприятию и лучшему пониманию информации по любому учебному предмету. Материал, включенный в подраздел «Аудирование и понимание речи», реализуется на каждом уроке речевой практики в виде самостоятельных тренировочных упражнений (в т.ч. артикуляционной гимнастики) или сопровождает задания других подразделов. Например: выбор названной учителем картинки из двух данных (мишка – миска); выбор картинки по ее описанию; выполнение практических заданий по словесной инструкции, слушание и понимание текста, читаемого учителем и т.д.

Подраздел «Дикция и выразительность речи» ориентирует учителя на выработку у

школьников четкости произносительной стороны говорения, его эмоциональной

выразительности. Выбор формы и содержания упражнений определяется темой урока и

задачами данного этапа в его структуре.

Подразделы «Базовые формулы речевого общения» и «Примерные темы речевых ситуаций» являются ведущими с точки зрения организации работы по развитию собственно устной разговорной речи. В содержание подразделов включен перечень базовых формул речевого этикета, над формированием которых осуществляется работа в дополнительном классе, а также примерные темы речевых ситуаций, связанных с учебной жизнью и бытом детей.

Учащиеся под руководством учителя «проигрывают» обозначенные ситуации, моделируя

таким образом различные варианты речевого поведения в типичных сферах коммуникации людей.

Предлагаемая в программе проблематика речевых ситуаций является примерной и может

изменяться учителем в зависимости от особенностей жизни и интересов школьников.

Недостаточность жизненного опыта, бедность и несовершенство речевых умений учащихся определяет необходимость тщательной и организованной их подготовки к участию в ролевой игре по теме ситуации. В процессе подготовки уточняется и обогащается словарь, отрабатываются структурные варианты предложений. К связному высказыванию дети готовятся всей предшествующей работой. В их речевом арсенале накапливается достаточный объем словаря по теме, разные модели предложений, отдельные фрагменты речи (микротемы), являющиеся частью целого связного высказывания. Продуцирование учащимися связного высказывания опирается на наглядные средства в виде мелового рисунка на доске, картинно-символического плана к каждому предложению текста, картинного плана к отдельным микротемам и т.д.

В речевом общении формируются и проявляются личностные качества ребенка: умение

правильно оценивать себя в речевой ситуации, Урок речевой практики строится на основе темы, выбранной для создания речевой ситуации, в связи с которой из каждого подраздела отбираются и реализуются в пределах урока программные направления. Речевой материал, подготовленный учителем, должен подчиняться единой теме, определяемой заданной ситуацией. В выполняемых учениками упражнениях последовательно отрабатываются отдельные речевые задания, которые затем реализуются детьми в речевых ситуациях. Учитывая низкий уровень речевого развития, характерный для детей с интеллектуальной недостаточностью, начинающих обучение в дополнительном классе, в рамках работы над всеми речевыми ситуациями следует уделять пристальное внимание таким видам работы, как называние детьми предметов и действий с ними, характеристика предметов по цвету, величине, форме (по теме ситуации, совместно с учителем). Составление предложений с отработанной лексикой по вопросам и с помощью учителя, с опорой на картинно-символическую схему.

Собственно ролевая игра по теме должна быть подготовлена в том числе за счет организации рассматривания атрибутов игре, разыгрывания мини-диалогов (учитель спрашивает, ученик отвечает) (Какой шар? – Большой. А этот шар? - Маленький.; Какая мышка? – Серая. А лягушка? – Зеленая»). Важно, чтобы учитель, являясь участником речевой ситуации, неформально стимулировал школьников к использованию новых слов, предложений в ролевой игре по теме ситуации.

**Описание места учебного предмета в учебном плане**

Учебный предмет «Речевая практика» входит в предметную область «Язык и речевая практика» и относится к обязательной части учебного плана образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

В соответствии с Примерным годовым учебным планом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) для первого класса (I**'**)-IV классов, курс речевой практики рассчитан на 68 ч. (34 учебные недели).

Количество часов в неделю, отводимых на уроки речевой практики в первом (I') классе, определено примерным недельным учебным планом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) для учащихся первого класса (I**'**)-IV классов и составляет 2 ч. в неделю.

**Личностные и предметные результаты освоения предмета**

Освоение обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) АООП предполагает достижение ими двух видов результатов: личностных и предметных. В Примерной рабочей программе для учащихся первого (I') класса определены планируемые личностные и предметные результаты освоения АООП, которые представлены в разделе «Планируемые результаты освоения учебного предмета». Примерная рабочая программа по предмету «Речевая практика» обеспечивает достижение планируемых личностных и предметных результатов освоения АООП в соответствии с требованиями ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и ПрАООП (вариант 1) к результатам (возможным результатам) освоения АООП.

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит личностным результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования ― введения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в культуру, овладение ими социокультурным опытом. Личностные результаты освоения АООП образования включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки. Определенные примерной рабочей программой для первого (I') класса планируемые личностные результаты учитывают типологические, возрастные

особенности обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и возможности их личностного развития в процессе целенаправленной образовательной деятельности по изучению предмета. Однако, ввиду индивидуальных особенностей и возможностей обучающихся с умственной отсталостью, планируемые личностные результаты, представленные в примерной рабочей программе, следует рассматривать как возможные личностные результаты освоения учебного предмета, и использовать их как ориентиры при разработке учителем собственной рабочей программы с учетом особых образовательных потребностей и возможностей обучающихся.

*Личностные результаты, ожидаемые после обучения в классе по программе «Речевая практика»:*

1) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия (в рамках предметных результатов обучения в дополнительном классе – умение здороваться и прощаться, отвечать на вопросы собеседника и т.д. в соответствии с предусмотренными предметными результатами);

4) практическое понимание своих социальных ролей – сын (дочь), воспитанник, ученик,

одноклассник и т.д.), отражение в повседневном общении принятия соответствующих

возрасту ценностей и социальных ролей;

6) положительное отношение к сотрудничеству с взрослыми и сверстниками в ситуациях

общения, предусмотренных программой, и повседневном школьном общении;

7) положительное отношение к безопасному, здоровому образу жизни, проявление интереса к творческому труду, бережное отношение к материальным ценностям, результатам своего труда и труда окружающих.

Планируемые предметные результаты предусматривают овладение обучающимися практическими коммуникативными и речевыми умениями и представлены дифференцированно по двум уровням: минимальному и достаточному. Минимальный уровень освоения АООП в предметной области «Язык и речевая практика» является обязательным для большинства обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Вместе с тем, как особо указывается в ПрАООП

(вариант 1), отсутствие достижения этого уровня отдельными обучающимися не является препятствием к получению ими образования по этому варианту программы.

Планируемые предметные результаты после обучения в первом классе:

выполнять простые задания по словесной инструкции;

называть предметы и соотносить их с соответствующими картинками;

внятно выражать свои просьбы; употреблять «вежливые» слова;

правильно здороваться и прощаться;

знать и называть свои имя и фамилию, имена товарищей по классу, ближайших

родственников, имя и отчество учителя;

слушать небольшую по объему сказку или рассказ, отвечать на вопросы, с опорой на наглядные средства;

рассказывать наизусть разученные стихотворения с опорой на план.

**ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Выявление уровня речевого развития учащихся (в ходе речевых игр):

объема словарного запаса по основным лексическим темам: «Игрушки», «Предметы быта», «Учебные вещи», «Люди вокруг нас», «Природа»;

умения использовать в речи основные грамматические категории число, предложно-падежные конструкции, словообразовательные механизмы, согласование прилагательных и глагола в прошедшем времени с существительными;

способности к участию в диалоге, возможности построения связного высказывания.

Аудирование и понимание речи

Выполнение простых поручений по заданию учителя (одночленная инструкция): сядь за парту; положи книгу на парту; помоги вытереть доску и т.д.

Слушание и отчетливое воспроизведение звуков, слогов и слов, данных в рифмованной

форме: у-у-у – в гору санки я везу, я-я-я – вот моя семья, са-са-са – в нос ужалила оса и т.д. (все рифмованные строчки проговариваются с опорой на картинку).

Выбор из двух картинок той, которая соответствует высказыванию: У Лены шар. - У Риты

шары.; Маша качает куклу.- Маша одевает куклу.

Слушание сказок и рассказов в устном изложении учителя с опорой на наглядность. Выбор картинок после окончания сказки или рассказа по заданию учителя, например: «Покажи на картинке, кого первым встретил Колобок».

Дикция и выразительность речи

Игры и упражнения на подвижность и четкость движений органов артикуляционного

аппарата. Заучивание и произнесение чистоговорок одновременно с учителем (сопряженно).

Упражнения на развитие речевого дыхания. Пение слоговых цепочек на знакомые мотивы

детских песен. Перечисление предметов (от 2 до 3) на одном выдохе с обязательным

указанием на эти предметы. Упражнения на произнесение слов, коротких стихотворений в

сопровождении движений.

Практическое различение громкой и тихой речи. Игровые упражнения с подражанием

голосам животных (пищит мышка, рычит собака). Разучивание детских стихотворений,

потешек, мини-диалогов с голоса учителя с последующим воспроизведением в играх-

драматизациях.

*Базовые формулы речевого общения*

Обращение, привлечение внимания. «Ты» и «Вы», обращение по имени, по имени и отчеству.

Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения.

Знакомство, представление, приветствие. Формулы «Меня зовут …», «Меня зовут …, а

тебя?». Ответные реплики в диалоге знакомства («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

Приветствие и прощание. Употребление различных формул приветствия и прощания в

зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «здравствуй», «здравствуйте», «до свидания». Развертывание формул с помощью обращения по имени и отчеству.

Поздравление, пожелание. Формулы «Поздравляю с …», «Поздравляю с праздником …» и их развертывание с помощью обращения по имени и отчеству.

Благодарность. Формулы «спасибо», «большое спасибо», «пожалуйста». Благодарность за

поздравления и подарки («Спасибо … имя»), благодарность как ответная реакция на

выполнение просьбы. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за

поздравление).

Замечание, извинение. Формулы «извините пожалуйста» с обращением и без него.

Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и

др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником.

*Примерные темы речевых ситуаций*

«Давайте познакомимся», «Отгадай, что в моем ранце», «Мне нужна помощь»;

«Разноцветный сундучок», «Прогулка в автомобиле», «Веселый оркестр»; «Курочка Ряба», «Репка», «Колобок»; «Мы обедаем», «Я помощник», «Кто чем занят мы не скажем, а что делает – покажем»; «Играем вместе», «Дежурим с другом (подругой)», «Дружим – не дружим»; «Надо, надо умываться»,

«Опрятному человеку нужны помощники»; «А у нас в квартире кот! А у вас?», «Готовим букеты для мам и бабушек», «Я оделся, и мороз не хватал меня за нос!»

**Календарно – тематическое планирование ( 2 ч , 68 ч )**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование** | **Кол-во часов** | **Содержание уроков и виды работ** |
| 1 | Знакомство. | 2 | Знакомство,приветствие. Игры «Наши имена,» «Приветствие», хоровод. Составление простых предложений по образцу,данному учителем: » Меня зовут…», «Как тебя зовут?», « Очень приятно «. |
|  |  |  | Составление простых предложений по образцу,данному учителем: » Меня зовут…», «Как тебя зовут?», « Очень Закрепление полученных знаний (экскурсии в школьные кабинеты с целью знакомства с учителями и специалистам, с которыми школьники будут встречаться в течение учебного года) приятно». |
|  |  |  | Закрепление полученных знаний (экскурсии в школьные кабинеты с целью знакомства с учителями и специалистам, с которыми школьники будут встречаться в течение учебного года) . |
| 2 | Выявление уровня речевого развития учащихся. | 2 | Работа с предметными картинками для выявления объема словарного запаса по основным лексическим темам: « Игрушки», «Предметы быта», « Учебные вещи», « Люди вокруг нас «,» Природа «. Речевые игры , направленные на выявление умения использовать в речи основные грамматические категории : число , предложно-падежные конструкции , словообразовательные механизмы, согласование прилагательных и глагола в прошедшем времени с существительными. Сюжетные игры , направленные на выявление способности к участию в диалоге , возможности построения связного высказывания . |
| 3 | « Колобок» | 2 | Введение в тему ситуации ( работа с иллюстрации ).Разучивание чистоговорки. Знакомство со сказкой (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации). Закрепление содержания сказки (ответы на вопросы по картинкам, драматизация фрагментов сказки,прослушивание сказки в аудизаписи ,просмотр мультипликационного филима) .Инсценирование фрагментов сказки . |
| 4 | Отгадай ,что в моем ранце (портфеле) | 2 | Активизация , уточнение и обогащение словарного запаса по теме « Учебные вещи « по категориям слова –предметы , слова-признаки . |
|  |  |  | Игровые задания , направленные на формирование умения составлять словосочетания предмет+признак. Составление предложений –описаний предмета по признаку цвета по образцу учителя , по картинкам , с опорой на реальные предметы.Коллективное составление рассказа – описания. Игра «Отгадай, что в моем ранце «. |
| 5 | Моя любимая игрушка. | 2 | Активизация, уточнение и обогащение словарного запаса по теме « Игрушки « , введение в речь обобщающего слова . Активизация , уточнение и обогащение словаря прилагательных . Тренировочные упражнения в составлении ласковых обращений . Игровые задания ,направленные на закрепление умения составлять словосочетания предмет + признак. Составление предложений , содержащих описание предметов по двум признакам ( цвет и размер ) по образцу учителя , по картинкам , с опорой на реальные предметы . Коллективное – составление рассказа – описания. Игра «Найдись ,игрушечка ! « |
| 6 | Разучивание стихотворения А.Барто «Зайка». | 2 | Подготовка к восприятию стихотворения (беседа с опорой на иллюстрацию , с введением в речь учащихся авторской лексики (« бросила хозяйка « , « весь до ниточки промок « и др. ) знакомство со стихотворением . Заучивание стихотворения с опорой на картинный план . |
| 7 | Разноцветный сундучок . | 2 | Активизация словаря по категориям слова-предметы и слова – признаки по изученным темам « Учебные вещи « , « Игрушки «. Введение в речь обобщающего слова ( понятия). Закрепление умения строить простые предложения , содержащие описание предмета по одному – двум признакам. Формирование умения строить вопросительные предложения по образцу учителя . Закрепление умений в игровой ситуации «Отгадай , что в сундочке « , «Что спрятал сундучок ? « и др. |
| 8 | « Знаю , умею , могу !» | 2 | Активизация словаря , закрепление умений в области словообразования ( ласковые обращения ), построения предложений с использованием игр , игровых заданий и упражнений , наиболее понравившихся школьникам на уроках « Речевой практики«. Закрепление содержания сказки « Колобок «, стихотворения « Зайка « . |
| 9 | « Репка « . | 2 | Введение в тему ситуации ( работа с иллюстрацией ). Разучивание чистоговорки. Знакомство со сказкой (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации ) .Закрепление содержания сказки (ответы на вопросы по картинкам , драматизация фрагментов сказки ,прослушивание сказки в аудиозаписи , просмотр мультипликационного). Инсценирование фрагментов сказки. |
| 10 | А у нас в квартире кот ? А у вас? | 2 | Уточнение и обогащение словарного запаса по теме « Домашние животные « (составление и называние разрезных картинок ,подбор слов –предметов, слов –действий и слов –признаков ,составление словосочетаний , предложений ,введение в речь обобщающего понятия ). Составление предложений и коротких рассказов «Мой питомец» с привлечением личного опыта учащихся с опорой на символический план и рисунки учащихся . |
| 11 | Разучивание стихотворения А. Барто «Ялюблю свою лошадку». | 2 | Подготовка к восприятию стихотворения (беседа с опорой на иллюстрацию, рассматривание игрушки-лошадки ,введение в речь учащихся авторской лексики («причешу ей шерстку гладко « , »гребешком приглажу хвостик« и др.). Знакомство со стихотворением. Заучивание стихотворения с опорой на иллюстрирующие движения.Рассказывание стихотворения наизусть с использованием иллюстрирующих движений. |
| 12 | В зоопарке. | 2 | Уточнение и обогащение словарного запаса по теме «Дикие животные « (составление и называние разрезных картинок , подбор слов-предметов, слов-действий и слов –признаков,составление словосочетаний, предложений , введение в речь обобщающего понятия ).Составление предложений и коротких рассказов «В зоопарке « с привлечением личного опыта учащихся с опорой на символический план и рисунки учащихся. |
| 13 | «Где обедал воробей?» С.Маршак | 2 | Подготовка к восприятию стихотворения (беседа с опорой на иллюстрацию, иллюстрированную книгу). Знакомство со стихотворением ( возможна работа с отрывком стихотворения по выбору учителя).Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. Просмотр мультипликационного фильма по сюжету стихотворения. Заучивание наизусть фрагментов стихотворения. Коллективное рассказывание стихотворения с опорой на иллюстрации (отдельные фрагменты рассказывают разные учащиеся). |
| 14 | Новогодний карнавал. | 2 | Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию о предстоящем празднике). Выбор и подготовка карнавальных костюмов (масок животных). В процессе работы - актуализация ранее использовавшейся лексики. Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики ,моделирование и проигрование диалогов. |
| 15 | « Знаю, умею, могу!» | 2 | Закрепление речевых и коммуникативных умений с использованием игр, игровых заданий и упражнений, наиболее понравившихся школьникам на уроках Речевой практики». Закрепление содержания ранее изученных литературных произведений. |
| 16 | Я оделся, и мороз не хватил меня за нос! | 2 | Уточнение представлений учащихся о временах года, особенностях зимней погоды. Уточнение и обогащение словарного запаса по теме «Одежда» ( работа с картинками ,подбор слов-предметов,слов-действий и слов-признаков, составление словосочетаний , предложений, введение в речь обобщающего понятия). Составление предложений и коротких рассказов по теме с опорой на личный опыт учащихся. |
| 17 | Опрятному человеку нужны промощники. | 2 | Знакомство со стихотворением К.Чуковского «Мойдодыр». Ответы на вопросы с опорой на серию картин к стихотворению или иллюстрации к книги. Уточнение и обогащение словарного запаса по теме (называние картинок и реальных предметов,подбор слов-предметов, слов-действий и слов-признаков, составление словосочетаний, предложений). Конструирование возможных диалогов, содержащих просьбу.Ролевые игры по теме с использованием игрушек как ,как героев ситуации.Коллективное составление рассказа по теме»Утро начинается, в школу собираемся… («Кто знает, пусть продолжит» ). |
| 18 | Мы обедаем. | 2 | Уточнение представлений учащихся о приемах пищи в течение дня.Уточнение и обогащение словарного запаса по теме «Обед» (работа с картинками, подбор слов-предметов, слов-действий и слов –признаков, составление словосочетаний,предложений). Практическое знакомство о правилах поведения за столом. Сюжетная игра с использованием игрушечных атрибутов. |
| 19 | Дежурим с другом (подругой). | 2 | Беседа о дежурстве в классе , в столовой с опорой на личный опыт школьников. Составление картинного плана дежурства. Составление предложений называющих пункты плана. Упражнения в распространении предложений (Стереть с доски.-Стереть с доски тряпкой.-Стереть с доски мокрой тряпкой…) Составление рассказа-отчета о дежурстве с использованием ранее разбиравшихся речевых конструкций. |
| 20 | Наши защитники. | 2 | Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, рассказ учителя о празднике, высказывания школьников с опорой на личный опыт). Составление поздравлений в адрес мужчин к празднику « День защитника Отечества». Тренировачные упражнения в произнесении поздравлений с торжественной интонацией. Конструирование диалогов поздравлений с торжественной интонацией. Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов. Создание коллективной поздравительной открытки. |
| 21 | Готовим букеты для любимых женщин. | 2 | Введение ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, рассказ учителя о празднике 8 марта ,высказывания школьников с опорой на личный опыт). Составление поздравлений адрес женщин (мамы, бабушки, учителя, воспитателя) к празднику марта. Тренировочные упражнения |
|  |  |  | в произнесении поздравлений с торжественной интонацией. Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов. Создание букетов (из бумаги, ткани, выращивание комнатных растений и др.). |
| 22 | Я – помощник. | 2 | Знакомство со стихотворением Б.Заходера |
|  |  |  | «Переплетчица». Ответы на вопросы с опорой на серию картин к стихотворению или иллюстрации книги. Беседа на тему »Я- помощник» с целью актуализации личного опыта школьников. Уточнение и обогащение словарного запаса по теме (подбор слов –предметов, слов-действий и слов-признаков,составление словосочетаний , предложений). Конструирование возможных диалогов, содержащих просьбу о помощи. Ролевые игры по теме с использованием игрушек как героев ситуации. Составление рассказов по теме « Я-помощник» по вопросам учителя или с опорой на символический план. |
| 23 | « Кто чем занят мы не скажем, а что делаем покажем-покажем». | 2 | Игровые задания , направленные на актуализацию словаря по ранее пройденным темам «Опрятному человеку нужны помощники», «Мы обедаем», «Дежурим с другом (подругой). Сюжетные игры по теме «Мы –хозяева» с использованием игрушек ,как атрибутов ситуации (проигрывание различных |
|  |  |  | убираться» и т.д ). Игра «Кто чем занят мы не скажем, а что делаем-покажем» |
| 24 | «Курочка ряба». | 2 | Введение в тему (работа с иллюстрацией). Знакомство со сказкой (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации). Закрепление содержания сказки (ответы на вопросы по картинкам, драмотизация фрагментов сказки, прослушивание сказки в аудиозаписи, просмотр мультипликационного фильма ). Инсценирование фрагментов сказки. |
| 25 | « Знаю, умею, могу «. | 2 | Закрепление речевых и коммуникативных умений с использованием игр, игровых заданий |
|  |  |  | и упражнений, наиболее понравившихся школьникам на уроках «Речевой практики «. Закрепление содержания ранее изученных литературных произведений. |
| 26 | Играем вместе. | 2 | Беседа о совместных играх, играх с правилами с опорой на личный опыт школьников. Составление словосочетаний, предложений с опорой на сюжетные картинки или фотографии из жизни школьников, по теме ситуации. Упражнение в распространении предложений (Мы играли –Мы играли с Машей.-Мы играли с Машей в коредоре…). Знакомство школьников с игрой с правилами или малоподвижными играми. Коллективная игра . Коллективное составление рассказа по теме ( игра « Кто знает , пусть продолжит»). |
| 27 | Прогулка на автомобиле. | 2 | Уточнение представлений учащихся о временах года, особенностях погоды весной. Уточнение и обогащение словарного запаса по теме «Весна» (работа с картинками, подбор слов- предметов,слов-действий и слов-признаков, составление словосочетаний, предложений ) с опорой на иллюстрации, в том числе рисунки, выполненные учащимися. Коллективное составление рассказа «Что я видел расскажу…» с опорой на рисунки учащися. |
| 28 | Веселый оркестр. | 2 | Введение в тему. Уточнение и обогащение предметного словаря на тему «Музыкальные инструменты», введение обобщающих понятий «музыкальные инструменты», «оркестр». Составление словосочетаний, предложений по теме. Уточнение и активизация словаря по категориям слова-признаки ,слова-действия. Ролевые игры по теме с использованием игрушек как героев ситуации (игровые сюжеты : |
|  |  |  | «Я хочу играть на …И я хочу ! и др.). |
|  |  |  | Игры типа «Угадай мелодию», «Угадай , что звучит». |
| 28 | Разучивание стихотворения Г.Бойко «Петух». | 2 | Подготовка к восприятию стихотворения (беседа с опорой на иллюстрацию,введение в речь учащихся авторской лексики). Знакомство со стихотворением. Заучивание стихотворения с опорой на разрезную картинку. Рассказывание стихотворения наизусть с опорой на иллюстрацию. |
| 29 | Дружим-не дружим. | 2 | Актуализация личного опыта школьников по теме ситуации (ответы на вопросы учителя). Знакомство с рассказом Л.Толстого «Два товарища» в устном изложении учителя . Ответы на вопросы по содержанию рассказа. Составление картинного плана рассказа. Пересказ по плану. Уточнение и активизация словаря-признаков, словаря-действий, называющих качества и поступки людей. Игра «Угадай, кто мой друг» |
| 30 | Мне нужна помощь. | 2 | Беседа на тему «Как обратиться за помощью?» с целью актуализации личного опыта школьников. Составление повествовательных и вопросительных предложений на тему. Конструирование возможных диалогов,содержащих просьбу о помощи и ответ на просьбу ( согласие или несогласие). Ролевые игры по теме с использованием игрушек, как героев ситуации. Составление рассказов по теме « Как я был помощником» по вопросам учителя или с опорой на символический план. |
| 31 | «Знаю, умею, могу!» | 6 | Закрепление речевых и коммуникативных умений с использованием игр, игровых заданий и упражнений, наиболее понравившихся школьникам на урока «Речевой практики». Закрепление содержания ранее изученных литературных произведений . |

# Рекомендации по учебно-методическому и материально-техническому обеспечению.

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса, реализуемого на основе примерной рабочей программы «Речевая практика» для 1 кл по достижению планируемых результатов освоения АООП образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1), представлено следующими объектами и средствами :

1. Учебно-методическое обеспечение :

-Комарова С.В. Первый (1) класс. Примерная рабочая программа для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированную основную общеобразовательную программу образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1).

-Комарова С.В. «Методические рекомендации к урокам «Речевая практика».

Пособие для учителя.

2. Технические средства :

-компьютер, персональный компьютер (ноутбук, планшет).

1. Учебно-практическое оборудование:

-раздаточный дидактический материал (игрушки, атрибуты для сюжетных игр);

- наборы предметных сюжетных картинок ;

-книги-(сказки).

Планируемые результаты обучения учебного предмета.

*Планируемые результаты усвоения после обучения в первом классе:*

*Предметные результаты обучения*

Достаточный уровень:

*-выполнять простые задания по словесной инструкции ;*

*-называть предметы и соотносить их с соответствующими картинками ;*

*-внятно выражать свои просьбы ; употреблять «вежливые слова» ;*

*-правильно здороваться и прощаться ;*

*-знать и называть свои имя и фамилию, имена товарищей по классу , ближайших родственников имя и отчество учителя ;*

*-слушать небольшую по объему сказку или рассказ, отвечать на вопросы, с опорой на наглядные средства;*

*-рассказать наизусть разученные стихотворения с опорой на план.*

Минимальный уровень:

-выполнять элементарные задания по словесной инструкции;

-показывать и называть хорошо знакомые предметы и соотносить их с картинками;

-уметь здороваться и прощаться с взрослыми и детьми, правильно пользоваться «веливыми» словами (при отсутствии речи уметь использовать жесты –заменители);

-знать свои имя и фамилию , имена учителя и воспитателя, одноклассников, своих ближайших родственников;

-слушать небольшую сказку или рассказ , отвечать на вопросы с помощью учителя и с опорой на наглядные средства (возможно способом показа без речи);

Участвовать в заучивании и произнесении чистоговорок, коротких стихотворений.