

Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение  
«Бага-Тугтунская средняя общеобразовательная школа»

Принята педагогическим советом  
МКОУ «Бага-Тугтунская СОШ»  
Протокол № 1 от 26.08.2022г.

Рассмотрена на МС  
Протокол №1  
от 25.08.2022 г.

«Утверждаю»  
Директор МКОУ «Бага-Тугтунская  
СОШ» /Манджиева Е.В./  
Приказ № 76 от 26.08.2022 г.

Согласована  
Заместитель директора по УВР  
МКОУ «Бага-Тугтунская СОШ»  
/Доржинова Г.К./  
Протокол №6 от 25.08.2022 г.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

### Основы буддийской культуры

(наименование учебного предмета (курса))

4 класс

(уровень образования)

2022-2023 учебный год

(срок реализации программы)

Программу составила  
**Минка Татьяна Николаевна,**  
учитель основ буддийской культуры  
первой квалификационной категории

с. Бага-Тугтун  
2022 год

## Пояснительная записка

Рабочая программа по ОРКСЭ для 4 класса составлена на основе следующей нормативно-правовой базы:

Федерального закона РФ «Закон об образовании в Российской Федерации» № 273 от 29.12.2012 г.

Федеральный компонент государственного образовательного стандарта, утвержденного приказом Минобробразования от 05.03.2004 года № 1089;

Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. [А.Я.Данилюк, А.М.Кондаков, В.А.Тишков] – М.Просвещение, 2010 г. (Стандарты второго поколения);

Примерная программа по курсу «Основы религиозных культур и светской этики».

Новый курс призван актуализировать в содержании общего образования вопрос совершенствования личности ребенка на принципах гуманизма в тесной связи с религиозными и общечеловеческими ценностями. Курс должен сыграть важную роль, как в расширении образовательного кругозора учащегося, так и в воспитательном процессе формирования порядочного, честного, достойного гражданина.

Введение в процесс обучения модуля «Основы буддийской культуры» учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики» должно стать первым шагом на пути восстановления в новых условиях на основе принципов гуманизма, нравственности, традиционной духовности социально-педагогического партнерства школы, семьи, государства, общественности в деле воспитания детей и молодежи.

Программа адресована учащимся 4 класса общеобразовательного учреждения.

### **Общая характеристика учебного курса:**

Курс «Основы буддийской культуры» является одним из модулей учебного курса «Основы религиозной культуры и светской этики. По месту и по содержанию в учебном плане он служит важным связующим звеном между двумя этапами гуманитарного образования и воспитания школьников.

Учебный курс является культурологическим и направлен на развитие у школьников 10-11 лет представлений о нравственных идеалах и ценностях, составляющих основу религиозных и светских традиций многонациональной культуры России, на понимание их значения в жизни современного общества, а также своей сопричастности к ним.

### **Цель учебного курса ОРКСЭ:**

Формирование у младшего школьника мотиваций к осознанному нравственному поведению, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

### **Задачи учебного курса ОРКСЭ:**

1. Знакомство обучающихся с основами буддийской культуры, основами мировых религиозных культур и светской этики;
2. Развитие представлений младшего школьника о значении нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества;



### **Личностные результаты:**

- ☐ Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- ☐ Формирование уважительного отношения к истории и культуре своего народа, а также других народов;

### **Метапредметные результаты:**

- ☐ Освоение учащимися универсальных способов деятельности, применяемых как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях: умение выделять признаки и свойства, особенности объектов, процессов и явлений действительности (в т.ч. социальных и культурных) в соответствии с содержанием учебного предмета ««Основы буддийской культуры», высказывать суждения на основе сравнения функциональных, эстетических качеств, конструктивных особенностей объектов, процессов и явлений действительности; осуществлять поиск и обработку информации (в том числе с использованием компьютера).

### **Предметные результаты:**

- ☐ Готовность к нравственному самосовершенствованию, духовному саморазвитию;

- ☐ Коммуникативно-деятельностный принцип обучения ( диалог, общение учителя и учащихся, учащихся между собой, школьника с учебником или со справочным материалом ит.д.)
- ☐ Системно-концентрический принцип структурирования курса (взаимосвязь между всеми компонентами программы)
- ☐ Принцип компетентностного подхода (конечный результат определяется умением применять в жизни полученные знания, использовать их для развития чувственных, духовно-нравственных и других качеств личности.
- ☐ Учет возрастных и психологических особенностей детей :
- ☐ Приемы и методы, используемые на занятиях соответствуют возрастным и психологическим особенностям детей младшего школьного возраста. Все представленные материалы адаптированы с учетом возрастного восприятия младших подростков.

## **Структура учебного предмета**

Курс «Основы буддийской культуры» состоит из 30 основных тем. На 4 темы курса по учебному плану отведено по 2 часа. 1 урок по теме «Россия – наша Родина» является вводным во всех модулях. Урок по теме «Любовь и уважение к Отечеству» является заключительным.

Первый блок курса посвящен нравственным ценностям, ценностям жизни. Уроки 16 и 17 являются обобщающими, предусматривают подготовку

и презентацию творческих проектов на основе изученного материала. Проекты могут быть как индивидуальными, так и коллективными. На презентацию проектов приглашаются родители. В ходе подготовки проекта учащиеся получают возможность обобщить ранее изученный материал, освоить его еще раз, но уже в активной, творческой, деятельностной форме. Блок 2 основывается на изучении буддийских праздников, обычаев, обрядов, традиций, символов, ритуалов, искусства.

Итоговый урок также предусматривает подготовку и презентацию проекта. Данный вид работы позволит оценить в целом работу учащегося.

В понятийный аппарат всего курса входят такие понятия как толерантность, гуманизм, милосердие, ритуал, обряд, традиции, обычаи, притчи и т.д.

Для решения учебно-воспитательных задач курса предусмотрены разные виды технологий работы с детьми: компьютерные, игровые, диалоговые, проектные, исследовательские и т.д.

На уроках предусматриваются следующие виды работ: работа с высказываниями, с иллюстрациями, с презентациями, работа с текстом, просмотр видеосюжетов, и т.д.

В начале и в конце каждого занятия предусматриваются вопросы для проверки знаний (проблемные, ситуационные, тестовые, открытые ит.д.), вопросы по проверке умений и навыков, вопросы для проведения рефлексии.

По программе предусматривается домашнее задание.

**Планируемые результаты изучения учебного предмета «Основы буддийской культуры»**



- ☐ Знакомство с основными нормами светской и религиозной морали, понимание значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе;
- ☐ Понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека и общества;
- ☐ Формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России;
- ☐ Первоначальные представления об исторической роли традиционных религий в становлении российской государственности;
- ☐ Становление внутренней установки личности поступать согласно своей совести; воспитание нравственности, основанной на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России;
- ☐ Осознание ценности человеческой жизни.

## УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Темы уроков	Количество часов
Нравственные ценности жизни	15
Буддийские праздники, обычаи, традиции	13
Творческие отчеты учащихся	3

15. Семья в буддийской культуре и ее ценности. О роли семьи в буддийской культуре, об обязанностях родителей и детей.
16. Творческая работа учащихся.
17. Обобщающий урок.
18. Буддизм в России. Об основных направлениях буддизма. Об истории появления буддизма в России, его современном состоянии.
19. Путь духовного совершенствования. Что Учение говорит о человеке и нравственности. Восемь принципов Восьмеричного Пути.
20. Буддийское Учение о добродетелях. О чем говорится в «Шести парамитах». О добродетелях с точки зрения буддизма.
21. Буддийское Учение о добродетелях.
22. Буддийские символы. О символах в буддизме. О восьми благоприятных символах, их значениях.
23. Буддийские ритуалы и обряды. О том, что такое ритуал в буддизме. Что такое мантра. Что такое подношение.
24. Буддийские святыни. О статуе «Сандаловый Будда» – величайшей святыне буддизма. Об уникальной книге «Атлас тибетской медицины».
25. Священные буддийские сооружения. О видах и типах священных буддийских сооружений. О своеобразии и сакральном смысле священных буддийских сооружений. Ступ.
26. Буддийский храм. О буддийском храме, о его назначении и характерных особенностях. О внутреннем убранстве и правилах поведения в буддийском храме.
27. Буддийский календарь. Об особенностях буддийского календаря. Солнечный календарь. Лунный календарь.
28. Праздники в буддийской культуре. О значении праздников в буддийской культуре. Об основных буддийских праздниках. О праздновании буддийского Нового года. Праздник Хурал Молебен.
29. Искусство в буддийской культуре. О том, что такое буддийская икона. О древнем религиозном ритуале «Цам». О буддийских музыкальных инструментах. «Танка» Даммару Раковина (дун-гар) Цам.
30. Любовь и уважение к Отечеству. Как правильно распорядиться полученными знаниями о нравственности. Что делает нас – разных людей – одним народом. Великая сила нравственности. Патриотизм. Народ.
31. Творческая работа учащихся.
32. Творческая работа учащихся.
33. Обобщающий урок.
34. Праздничный концерт.



Итоговые и обобщающие уроки	3
Всего	34

### **Содержание учебного предмета «Основы буддийской культуры»**

1. Россия – наша Родина. Как исторически развивалась Россия, и какое место в этом процессе занимает ваше поколение. Чем богато наше Отечество. Что такое традиции и для чего они существуют.
2. Культура и религия. Буддизм. Что такое культура. Что такое религия. Какие есть мировые религии. Что такое буддизм.
3. Будда и его Учение. О том, как родился и рос Сиддхартха Гаутама. О том, как Сиддхартха узнал о страданиях. О том, почему Сиддхартха начал поиски пути избавления от страданий.
4. Будда и его Учение. О том, как Сиддхартха Гаутама искал истину. О том, как Сиддхартха стал Буддой. О Четырех Благородных Истинах. Дерево Бодхи. Четыре Благородные Истины. Срединный (Благородный) Восьмеричный путь.
5. Буддийские священные книги. Когда была создана священная книга «Трипитака»? Из каких частей состоит «Трипитака». О кратком содержании трех частей «Трипитаки».
6. Буддийские священные книги. О священных книгах «Данджур и «Ганджур».
7. Буддийская картина мира. Кто такой человек и его изначальная природа. От чего изменяется жизнь человека. О перерождении и законе кармы.
8. Буддийская картина мира. О перерождении и законе кармы. Перерождение. Причина. Следствие.
9. Добро и зло. О десяти благих деяниях. О десяти неблагих деяниях.
10. Принцип ненасилия. О том, что буддизм говорит о ненасилии и доброте. Об «ахимсе» - принципе непричинения вреда всему живому.
11. Любовь к человеку и ценность жизни. О ценности жизни человека с буддийской точки зрения. Ценность человеческой жизни. Святая Любовь. Святое Сострадание. Дже Цонкапа.
12. Сострадание и милосердие. О милосердии и сострадании с буддийской точки зрения... Любовь. Милосердие. Сострадание. Далай Лама.
13. Отношение к природе. О том, что Земля – это наш общий дом. Об отношении к природе в буддизме.
14. Буддийские учителя. О роли и значении буддийских Учителей России. Дамба-Даржа Заяев – первый Хамбо Лама России. Учитель Будда.

## Тематическое планирование курса «Основы буддийской культуры»

№	Темы уроков	Содержание	Характеристика видов деятельности	Универсальные учебные действия
1.	Россия — наша Родина	Россия – наша Родина. Как исторически развивалась Россия, и какое место в этом процессе занимает твое поколение. Чем богато наше Отечество. Что такое традиции и для чего они существуют.	Формируют представление о Родине, как совокупности жизненно важных ценностей, что создает желание изучать духовное и культурное наследие, приобщаться к нему и сохранять.	<b>Личностные действия.</b> <i>Личностное, жизненное самоопределение.</i> - Сбор и изучение материала, относящегося к православной культуре и истории города, страны, памятным датам.
2.	Культура и религия	Культура и религия. Буддизм. Что такое культура. Что такое религия. Какие есть мировые религии.	Создают мотивацию и механизм восприятия всего курса учебно-воспитательной программы, как единого процесса усвоения ценностей православной культуры.	<i>Нравственно-этическая ориентация.</i>
3.	Будда и его учение	Будда и его Учение. О том, как родился и рос Сиддхартха Гаутама. О том, как Сиддхартха узнал о страданиях. О том, почему Сиддхартха начал поиски пути избавления от страданий	Формируют понимание культуры как совокупности результатов материальной и духовной деятельности человека, сравнивают, оценивают (исходя из социальных и личностных ценностей).	<b>Регулятивные действия</b> - Умение самостоятельно формулировать задачу.
4.		Будда и его Учение. О том, как Сиддхартха Гаутама искал истину. О том, как Сиддхартха стал Буддой. О Четырех Благородных Истинах. Дерево Бодхи. Четыре Благородные Истины. Срединный (Благородный) Восьмеричный путь.	Устанавливают логическую связь понятий Родина, человек, история, культура.	- Планирование (постановка цели, определение последовательности действий).
5.	Буддийский священный канон «Трипитака»	Буддийские священные книги. О священных книгах «Данджур и «Ганджур».	Устанавливают связь понятий Родина и вера для буддиста.	- Прогнозирование результатов.
6.		Буддийская картина мира. Кто такой человек и его изначальная природа. От чего изменяется жизнь человека. О перерождении и законе кармы	Осознают свою причастность к судьбе (настоящему и будущему) своего Отечества.	- Контроль (сличение способа действия и его результата).
7.	Буддийская картина Мира	Буддийская картина мира. О перерождении и законе кармы. Перерождение. Причина. Следствие.	Развивают ассоциативное мышление, необходимого для понимания Священного	- Выбор для выполнения задачи способов и приемов действий, а
8.		Добро и зло. О десяти благих деяниях. О десяти неблагих деяниях		
9.		Принцип ненасилия. О том, что буддизм говорит о ненасилии и доброте. Об «ахимсе» - принципе непричинения вреда всему живому.		
10.	Принцип ненасилия	Любовь к человеку и ценность жизни. О ценности		
11.	Любовь к человеку и			



	ценность жизни	жизни человека с буддийской точки зрения. Ценность человеческой жизни. Святая Любовь. Святое Сострадание. Дзе Цонкапа.	ного Писания, притчей, раскрытия об-разов.  Излагают своё мнение по поводу знания буддийской культуры в жизни людей, общества.  Знакомятся с развитием буддийской культуры в истории России.  Учатся анализировать жизненные ситуации, выбирать нравственные формы поведения, сопоставляя их с нормами буддийской религии.  Учатся дружелюбному отношению к представителям разных мировоззрений и культурных традиций.  Учатся приводить примеры явлений буддийской традиции и светской культуры и сравнивать их.  Осуществляют поиск необходимой информации для выполнения заданий.  Участвуют в диспутах: учатся слушать собеседника и излагать своё мнение.  Готовят сообщения по wybranым темам (теме)	также средств.  - Адекватное восприятие аргументированной критики ошибок и учет ее в последующей деятельности.  - Регулирование своего поведения в соответствии с познанными моральными нормами.  <b>Познавательные универсальные действия</b>  <i>Общечучебные действия.</i>  - Поиск и выделение необходимой информации.  - Структурирование полученного из различных источников знания.  - Моделирование. Передача содержания в сжатом, выборочном, развернутом виде, в виде презентаций.  <i>Логические универсальные действия.</i>  - Анализ, сравнение, группировка, установка закономерностей и их использование.  - Установка причинно-следственных связей, построение логических рассуждений, прове-
12.	Сострадание и милосердие	Сострадание и милосердие. О милосердии и сострадании с буддийской точки зрения... Любовь. Милосердие. Сострадание. Далай Лама		
13.	Отношение к природе	Отношение к природе. О том, что Земля – это наш общий дом. Об отношении к природе в буддизме.		
14.	Буддийские учителя	Буддийские учителя. О роли и значении буддийских Учителей России. Дамба-Даржа Заяев – первый Хамбо Лама России. Учитель Будда.		
15.	Семья в буддийской культуре и её ценности	Семья в буддийской культуре и ее ценности. О роли семьи в буддийской культуре, об обязанностях родителей и детей.		
16.	Творческие работы учащихся	Творческая работа учащихся.		
17.	Обобщающий урок	Обобщающий урок.		
18.	Буддизм в России	Буддизм в России. Об основных направлениях буддизма. Об истории появления буддизма в России, его современном состоянии.		
19.	Путь духовного совершенствования	Путь духовного совершенствования. Что Учение говорит о человеке и нравственности. Восемь принципов Восьмеричного Пути.		
20.	Буддийское учение о Добродетелях	Буддийское Учение о добродетелях. О чем говорится в «Шести параметрах». О добродетелях с точки зрения буддизма		
21.		Буддийское Учение о добродетелях.		
22.	Буддийские символы	Буддийские символы. О символах в буддизме. О		



		восьми благоприятных символах, их значения.	дение аналогий, обобщений.
23.	Буддийские ритуалы и Обряды	Буддийские ритуалы и обряды. О том, что такое ритуал в буддизме. Что такое мантра. Что такое подношение	- Постановка и формулирование проблемы.
24.	Буддийские святыни	Буддийские святыни. О статуе «Сандаловый Будда» – величайшей святыне буддизма. Об уникальной книге «Атлас тибетской медицины».	<b>Коммуникативные действия</b>
25.	Буддийские священные Сооружения	Священные буддийские сооружения. О видах и типах священных буддийских сооружений. О своеобразии и сакральном смысле священных буддийских сооружений. Ступ.	- Владение диалоговой формой речи
26.	Буддийский храм	Буддийский храм. О буддийском храме, о его назначении и характерных особенностях. О внутреннем убранстве и правилах поведения в буддийском храме.	- Чтение вслух и про себя текстов учебников и других книг, понимать прочитанное.
27.	Буддийский календарь	Буддийский календарь. Об особенностях буддийского календаря. Солнечный календарь. Лунный календарь	- Оформлять свои мысли в устной и письменной речи
28.	Буддийские праздники	Праздники в буддийской культуре. О значении праздников в буддийской культуре. Об основных буддийских праздниках. О праздновании буддийского Нового года. Праздник Хурал Молебн.	- Формулировать собственное мнение и позицию; задавать вопросы; аргументировать свою точку зрения.
29.	Искусство в буддийской культуре	Искусство в буддийской культуре. О том, что такое буддийская икона. О древнем религиозном ритуале «Цам». О буддийских музыкальных инструментах. «Танка» Даммару Раковина (дунгар) Цам.	- Критично относиться к своему мнению. Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций при работе в паре. Договариваться и приходить к общему решению.
30.	Любовь и уважение к Отечеству	Любовь и уважение к Отечеству. Как правильно распорядиться полученными знаниями о нравственности. Ч то делает нас – разных людей – одним народом. Великая сила нравственности. Патриотизм. Народ.	- Участвовать в работе группы; осуществлять само-, взаимоконтроль и взаимопомощь
31.	Творческие работы учащихся. Сообщения учащихся по выбран-	Творческая работа учащихся.	

	ной теме			
32.	Обобщающий урок	Творческая работа учащихся.		
33.	Итоговая презентация творческих проектов учащихся.	Обобщающий урок.		
34.	Обобщающий урок	Праздничный концерт.		

#### Список использованной литературы:

Цимитдоржиев В.Л. Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы буддийской культуры. – 4-5 класс. – М.: Просвещение.

#### Интернет-ресурсы:

1. Новости и СМИ об ОРКСЭ. Нормативные материалы. Методический кабинет преподавателя-тренера и тьютера - [www.orkse.ru](http://www.orkse.ru),
2. Электронная гуманитарная библиотека - <http://www.gumfak.ru>,
3. Федеральный центр цифровых образовательных ресурсов (практические разработки учителей) - <http://fcior.edu.ru>
4. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (практические разработки учителей) - <http://school-collection.edu/>