

ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

| | |
|---|---|
| Полное наименование программы | Рабочая программа по калмыцкой литературе в 11 классе на 2022-2023 учебный год. |
| Разработчик программы | Мутренова И.С., высшее образование , I квалификационная категория |
| Нормативно-правовые документы, базовые государственные программы (по видам), авторские программы и технологии, положенные в основу Рабочей программы педагога | <p>1. Конституция РФ. Принята на референдуме 12 декабря 1993 г.</p> <p>2. <u>Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»</u></p> <p>3. Закон Республики Калмыкия от 15.12.2014 №94-V-3 «Об образовании в Республике Калмыкия»</p> <p>4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 г. №413 «Об утверждении и введении в действие Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (с изменениями от 29.06.2017г. №613)</p> <p>5. Региональный (примерный) учебный план Министерства образования и науки Республики Калмыкия (методическое письмо МО и Н РК).</p> <p>6 Программа под редакцией : Цеденова С.Н., Овьянова В.В., Богаева Л.Ф. Рабочие программы к учебно-методическим комплектам «Калмыцкая литература» (10–11 классы). –АУ РК Издательский Дом «Герел» 2012.</p> <p>7. Федеральный перечень учебников, рекомендованных к использованию при реализации, имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства Просвещения РФ от 20 мая 2020 г. № 254 (с изменениями от 23.12.2020 г. № 766);</p> <p>8. Требования к оснащению образовательного процесса в соответствии с содержательным наполнением учебных предметов федерального компонента государственного образовательного стандарта;</p> <p>9. Нормы СанПин, утвержденные Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-</p> |

| | |
|---|---|
| | <p>эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».</p> <p>10. Учебный план МКОУ «Бага-Тугтунская СОШ» на 2022-2023 учебный год.</p> |
| Цель программы | <p>В соответствии с Федеральным государственным стандартом среднего общего образования изучение калмыцкой литературы и в старшей школе направлено на дальнейшее формирование и развитие коммуникативной компетенции, понимаемой как способность личности осуществлять межкультурное общение на основе усвоения языковых и социокультурных знаний, речевых навыков и коммуникативных умений в совокупности ее составляющих — речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной и учебнопознавательной компетенции.</p> |
| Задачи программы (образовательные, коррекционно-развивающие, воспитательные) | <ul style="list-style-type: none"> • развитие языковых, интеллектуальных и познавательных способностей (восприятия, памяти, мышления, воображения); • развитие умений самостоятельно добывать и интерпретировать информацию; • развитие умений языковой и контекстуальной догадки, переноса знаний и навыков в новую ситуацию; • развитие ценностных ориентаций, чувств и эмоций; • развитие способности и готовности вступать в иноязычное межкультурное общение; • развитие потребности в дальнейшем самообразовании в калмыцком языке. Развитие старшеклассников как членов общества предполагает: <ul style="list-style-type: none"> • развитие умений самореализации и социальной адаптации; • развитие чувства достоинства и самоуважения; • развитие национального самопознания. |
| Ожидаемые конечные результаты реализации программы | <p>Личностные результаты</p> <p>К личностным результатам относится формирование у школьников готовности и желания самосовершенствоваться в изучении калмыцкого языка, а также понимание того, какие возможности может дать им родной язык для общего развития.</p> <p>Метапредметные результаты</p> <p>Предмет «Калмыцкая литература» вносит немалый вклад в достижение требуемых метапредметных результатов. Среди них особенно важны умение планировать свое речевое поведение,</p> |

| | |
|---|---|
| | <p>умение взаимодействовать с окружающими, выполняя различные социальные роли, развитие исследовательских учебных действий, навыка работы с информацией. В очень большой степени изучение калмыцкой литературы способствует развитию смыслового чтения, включающего способность прогнозировать содержание текста, выделять основную мысль и главные положения, игнорировать детали, устанавливать логическую последовательность основных фактов.</p> <p>Предметные результаты</p> <p>На старшем этапе обучения происходит дальнейшее развитие умения понимать тексты для аудирования с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание.</p> <p>Ведение всех видов диалогов и их комбинирование на основе расширенной тематики в различных ситуациях официального и неофициального общения, а также в ситуациях, связанных с выбором будущей профессии. Участие в полилогах, в том числе в форме дискуссии, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка.</p> <p>Чтение и понимание (с различной степенью точности, глубины и полноты) аутентичных текстов различных функциональных стилей.</p> |
| Срок реализации программы | <p>2021-2022 учебный год</p> <p>Количество часов всего: 68 час, в неделю 2 раза</p> |
| Возраст детей, на которых рассчитана рабочая программа | 10-11 класс, 16-18 лет |
| Диагностические методы и методики | <p>Письменные и устные задания в учебнике, обобщающий изученный материал.</p> <p>Письменные и устные задания в рабочей тетради на закрепление изученного языкового материала во всех видах речевой деятельности.</p> <p>Творческие работы.</p> <p>Тесты из сборника контрольных заданий.</p> |
| Механизм отслеживания результатов работы ребенка по программе всеми участниками образовательного процесса | <p>а/итоговая оценка продуктивности работы ребенка автором программы</p> <p>б/оценка результативности программы родителями</p> <p>в/самооценка результативности программы самим ребенком-школьником</p> |
| Условия реализации программы | <p>а/материально – техническое оснащение кабинета</p> <ul style="list-style-type: none"> - компьютер с лицензионным программным обеспечением -мультимедийный проектор - экран (1 шт.); <p>б/методическое оснащение программы (научно-методическое обеспечение, дидактическое</p> |

| | |
|---|---|
| | оснащение) - учебник «Калмыцкая литература 11 класс» - Цеденова С.Н., Эдлеева Э.С., Овьянова В.В. –АУ РК «Издательский дом «Герел», 2012 г |
| Использование ИКТ- технологий при освоении детьми программы | Интернет - источники: 1. Министерство образования и науки РФ http://mon.gov.ru/ 2. Российский образовательный портал www.edu.ru 3. ФГОУ Федеральный институт развития образования http://www.firo.ru/ 4. Федеральное агентство по образованию РФ www.ed.gov.ru Презентации с сайта: nsportal.ru |

Подпись _____

Дата заполнения паспорта программы -----

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Родная литература» для 11 класса составлена на основании следующих нормативно-правовых документов и материалов:

- Федеральный закон № 273-ФЗ от 29.12.2012г. «Об образовании в Российской Федерации»
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.12.2015 № 1578 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413»
- Закон РК от 15 декабря 2014г. № 93-3 «О государственных языках РК и иных языках в РК»
- Государственный образовательный стандарт «Родная литература» среднее (полное) общее образование. Базовый уровень. 2015г.
- Федеральный перечень учебников, рекомендованных Министерством образования РФ к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях на 2020/ 2021 учебный год.
- Программы курса «Родная литература». 8 -11 классы (Базовый уровень). Авторы: Цеденова С.Н., Манджиева Э. Б.-Г., Овьянова В.В., Элиста, АУ РК «Издательский Дом «Герел», 2012 год.
- Учебник «Родная литература». 11 класс, (Базовый уровень). Авторы: Цеденова С.Н., Манджиева Э. Б.-Г., Овьянова В.В., Элиста, АУ РК «Издательский Дом «Герел», 2012 год.

Рабочая программа рассчитана на **66 часов** и реализуется в течение **33 учебных недель (2 часа в неделю)**.

В соответствии с ФГОС среднего (полного) общего образования изучение родной литературы направлено на достижение следующих **целей**:

- **воспитание** духовно развитой личности, формирование гуманистического мировоззрения, национального самосознания, гражданской позиции, чувства патриотизма, любви и уважения к калмыцкой литературе и ценностям отечественной культуры;
- **развитие** культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, эстетических и творческих способностей учащихся; устной и письменной речи учащихся;
- **освоение** текстов художественных произведений в единстве содержания и формы, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий; формирование общего представления об историко-литературном процессе;
- **совершенствование умений** анализа литературного произведения; написания мини - сочинений, поиска, систематизации и использования необходимой информации, в том числе в сети Интернета.

Планируемые результаты изучения учебного предмета «Родная литература» в 11 классе

Программа помогает реализовать СДП в обучении, а также требования ФГОС СОО к результатам образования школьников по предмету «Родная литература»

Личностные:

- воспитание патриотизма, уважение к истории Отечества, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее своего народа; знание истории, языка, культурного наследия калмыков; усвоение традиционных ценностей своих предков; воспитание чувства ответственности и долга;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности, обучающихся к саморазвитию и самообразованию;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира;

- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими товарищами в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности;

Предметные:

- понимание литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;
- развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;
- овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п., ***Метапредметные:***

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;
- смысловое чтение;
- владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий;

СОДЕРЖАНИЕ ОСНОВНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ ПО РОДНОЙ ЛИТЕРАТУРЕ

Литературные произведения, предназначенные для обязательного изучения

Основными критериями отбора художественных произведений для изучения в школе являются их высокая художественная ценность, гуманистическая направленность, позитивное влияние на личность ученика, соответствие задачам его развития и возрастным особенностям, а также культурно-исторические традиции и опыт отечественного образования. Художественные произведения представлены в перечне в хронологической последовательности: от литературы начала XVII века до новейшего времени. Такое построение перечня определяется задачами курса на историколитературной основе, опирающегося на сведения, полученные на завершающем этапе основной школы. Курс родной литературы в старшей школе направлен на систематизацию представлений учащихся об историческом развитии калмыцкой литературы.

Перечень допускает расширение списка писательских имен и произведений в программе, что содействует реализации принципа вариативности в изучении литературы. Данный перечень включает три уровня детализации учебного материала:

- имя писателя с указанием конкретных произведений;
- имя писателя без указания конкретных произведений (определено только число художественных текстов, выбор которых, предоставляется автору программы или учителю);
- список имен писателей и минимальное число авторов, произведения которых обязательны для изучения (выбор писателей и конкретных произведений из предложенного списка предоставляется автору программы или учителю).

Реализуется принцип единого литературного образования, решающего образовательные и воспитательные задачи на материале калмыцкой литературы.

Основные литературные сведения

Основные темы и проблемы калмыцкой литературы XX в. (духовно-нравственные искания человека). Обращение к народу в поисках нравственного идеала. Нравственные устои и быт калмыков.

Развитие калмыцкой прозы. Традиции и новаторство в поэзии.

Трагические события эпохи (Первая мировая война, гражданская война, массовые репрессии) и их отражение в калмыцкой литературе. Развитие калмыцкой реалистической прозы, ее темы и герои. Великая Отечественная война и ее художественное осмысление в калмыцкой литературе. Особенности развития традиционных тем калмыцкой лирики (темы любви, единства человека и природы и др.).

Основные теоретико-литературные понятия

Художественная литература как искусство слова.

Художественный образ.

Содержание и форма.

Основные факты жизни творчества калмыцких писателей и поэтов XX — XXI вв.

Лирика, драма. Жанры литературы: роман, повесть, рассказ, очерк, поэма, лирическое стихотворение. Авторская позиция. Тема. Идея. Проблематика. Лирическое отступление. Конфликт. Автор-повествователь. Образ автора. Персонаж. Характер. Тип. Лирический герой.

Литературная критика.

Художественный перевод произведений калмыцкой литературы на русский язык и произведений русской литературы на калмыцкий язык.

Основные виды деятельности по освоению литературных произведений и теоретико-литературных понятий

Осознанное, творческое чтение художественных произведений разных жанров.

Выразительное чтение.

Различные виды пересказа.

Заучивание наизусть стихотворных текстов.

Проведение дискуссий и диспутов по калмыцкой литературе.

Подготовка рефератов, докладов;

Самостоятельный перевод фрагментов калмыцкого художественного текста на русский язык.

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ВЫПУСКНИКОВ

В результате изучения учебного предмета «Родная литература» на уровне среднего общего образования ученик должен знать/понимать:

- содержание изученных литературных произведений;
- основные факты жизни и творческого пути калмыцких писателей и поэтов

уметь:

- анализировать художественный текст;
- составлять план прочитанного;
- определять жанр литературного произведения;
- выделять и формулировать тему, идею, проблематику произведения; давать характеристику героев;
- выразительно читать произведения (или фрагменты), в том числе выученные наизусть, соблюдая нормы литературного произношения;
- строить устные и письменные высказывания в связи с изученным произведением;
- участвовать в диалоге по прочитанным произведениям;
- самостоятельно переводить на русский язык фрагменты калмыцкого

художественного текста;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- создания связного текста (устного и письменного) на необходимую тему с учетом норм калмыцкого литературного языка;
- поиска нужной информации о литературе, о конкретном произведении и его авторе (справочная литература, периодика, телевидение, ресурсы Интернета);
- увеличение словарного запаса, увеличения объема используемых языковых и речевых средств;

- самообразования и активного участия в культурной и общественной жизни республики.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

| Содержание | Кол-во часов | Уроки контроля |
|---|--------------|----------------|
| Историческая ойрат- калмыцкая литература | 13ч | 1ч |
| Калмыцкая литература 1957 -2000г. Творчество Д.Н.Кугультинова. Поэма «Бунт Разума» | 5ч | 1ч |
| К. Эрендженов. Жизненный и творческий путь писателя. Поэзия. | 3ч | |
| А. Бадмаев роман «За далью непогоды» | 4ч | 1ч |
| Л. Инджиев. Повесть «Харалта өдрмүд». Жизненный и творческий путь писателя. | 3ч | 1ч |
| А. Джимбиев. Жизненный и творческий путь писателя. «Түрүн хавр» | 3ч | |
| А. Балакаев. Жизненный и творческий путь писателя. Рассказ «Намжл». Поэзия. | 3ч | |
| Е.Буджалов. Жизненный и творческий путь поэта. Поэзия. | 3ч | 1ч |
| Т.Бембеев. Жизненный и творческий путь писателя. Поэзия. | 2ч | |
| С.Бадмаев. Жизненный и творческий путь поэта. Поэзия. | 2ч | |
| В. Нуров. Жизненный и творческий путь поэта. Поэзия. | 3ч | 1ч |
| С.Балыков. Жизненный и творческий путь писателя. Повесть «Девичья честь» | 3ч | |
| В.Шуграева. Жизненный и творческий путь поэта. Поэзия. | 3ч | 1ч |
| Э.Эльдышев. Жизненный и творческий путь поэта. Поэзия. | 3ч | |
| Повторение | 4 | |
| Итоговый контроль знаний | 2ч | |
| Итого | 59 | 7 |

Календарно-тематическое планирование по родной литературе

Родная литература 11 класс

Всего 33 недели

| № | Тема урока | Количество часов | Дата поведения | |
|---|---|------------------|----------------|------------|
| | | | По плану | фактически |
| 1 | Вводный урок. Из истории ойрат- калмыцкой литературы.Өөрд – хальмгин кезэңк утх зокъялын туужас | 1 | | |
| 2 | «Дөрвн өөрд монһлыг дарсн тууж оршв» (тасрха) | 3 | | |
| 3 | Раднабадра «Равжамб Зая- Пандитын тууж». «Сарин герл» кемэх оршв(тасрха) Биография Зая-Пандиты. | 2 | | |
| 4 | «История о Гесер Богдо хане» «Геср богд хана тууж» (тасрха) | 3 | | |
| 5 | Основные этапы жизни и творчества Ончхан Жирһл. «Сөн», «Андар», «Һундл», «Түрүнк». | 2 | | |
| 6 | Основные этапы жизни и творчества Бадмы Боваева. «Услаждение слуха» гидг нертэ дун оршв. /тасрха/ | 2 | | |
| 7 | Контроль знаний (тест, сочинение) | 1 | | |

| | | | | |
|---|---|---|--|--|
| 1 | Общая характеристика и своеобразие калмыцкой литературы XX века (1957-2000) | 1 | | |
| 2 | Основные этапы жизни и творчества Давида Кугультинова. «От правды я не отрекался...» /стихотворение/, «Бунт разума» \ поэма\. | 5 | | |
| 3 | Контроль знаний | 1 | | |
| 4 | Основные этапы жизни и творчества Константина Эрендженова. Поэзия. «Элстин уласнд» /поэма/ | 2 | | |
| 5 | Основные этапы жизни и творчества Алексея Бадмаева. «Алtn шорад даргддго» \роман\ | 4 | | |
| 6 | Контроль знаний (тест, сочинение, проект) | 1 | | |

| | | | | |
|---|---|---|--|--|
| 1 | Основные этапы жизни и творчества Лиджи Инджиева «Харалта өдрмүд» (түүкин тасрха) | 3 | | |
| 2 | Контроль знаний (сочинение, проект) | 1 | | |
| 3 | Основные этапы жизни и творчества Андрея Джимбиева. «Түрүн хавр» \рассказ\ | 3 | | |

| | | | | |
|---|--|---|--|--|
| 4 | Основные этапы жизни и творчества Алексея Балакаева. «Намжл» \рассказ\ Поэзия. «Мини Төрскн», «Мана экнр», «Көгшрх насндан» \стихотворения\. | 3 | | |
| 5 | Основные этапы жизни и творчества Егора Буджалова. Поэзия «Элстин бумб», «Тег дундан ирхнь...», «Сариг үснэснь чирэд...», «Бек күрэд уга...», «Мини хойр башмг» \стихотворения\. | 3 | | |
| 6 | Жизненный и творческий путь Тимофея Бембеева. «Цогцасн үлүһәр көөрхлэ...», «Мөргэч үкр», «Уршгта туула» \стихотворения\. | 2 | | |
| 7 | Основные этапы жизни и творчества С.Бадмаева. Поэзия. «Теегин үрн төлэдэн», «Мини нарта өрүн» «Итклтэ иньгин дурн», «Домбр», «Кишгэн таднд өгнэв» \стихотворения\. | 2 | | |
| 8 | Основные этапы жизни и творчества Владимира Нурова. Поэзия «Үгин күчн», «Модн болн күн», «Экин эрүн зөв», «Иньгим бич му кел», «Багшин нерн тугар делснэ » \стихотворения\ | 2 | | |
| 9 | Контроль знаний (тест, сочинение, проект) | 1 | | |

| | | | | |
|---|--|-----------|--|---|
| 1 | Основные этапы жизни и творчества Санджи Балыкова. «Девичья честь» \повесть\ Поэзия. «Гиичд иртн!», «Делгэ Эрднь», «Дурта балһсм», «Хальмг күүкн» \ стихотворения\; Гимн Республики Калмыкия | 3 | | |
| 2 | Основные этапы жизни и творчества Веры Шуграевой. Поэзия. «Гиичд иртн!», «Делгэ Эрднь», «Дурта балһсм», «Хальмг күүкн» \ стихотворения\; Гимн Республики Калмыкия | 2 | | 1 |
| 3 | Основные этапы жизни и творчества Эрдни Эльдышева. Поэзия. «Зая – Пандит, эс гиж эдстэ Ном» (поэма), «Аавин туск тодлвр», «Ээжин зовлң », «Музейд \стихотворения\ | 3 | | |
| 4 | Повторение | 4 | | |
| 5 | Итоговый контроль знаний | 2 | | |
| | итого | 15 | | |
| | Итого за год | 66 | | |